



CONVOCATORIA

IV ESCUELA DE CULTURA TRADICIONAL DE CHILOÉ

La Ilustre Municipalidad de Castro, a través de su Dirección de Cultura y Turismo invita a participar en la **4ª versión de la Escuela de Cultura Tradicional Chiloé**, que se llevará a cabo los días 28, 29 y 30 de noviembre de 2024. Este evento, cuya primera edición se realizó en 2019, fue concebido para abordar de manera crítica la proyección de la música y danza tradicional chilota.

Desde entonces, la Escuela ha combinado reflexiones teóricas, talleres prácticos y salidas a terreno, con el propósito de fomentar un quehacer cultural que mantenga su identidad, al tiempo que responde a estándares estéticos contemporáneos. En esta nueva versión, se profundizará en estos enfoques, buscando una expresión artística que emane de las raíces más auténticas de la cultura chilota, pero con un alto nivel artístico.

Esta cuarta versión se centrará en los aspectos históricos de Chiloé, la danza y sus fundamentos, así como en la creación y la proyección de la danza tradicional en la educación y en diferentes escenarios. También incluirá la enseñanza práctica de las danzas de la tradición chilota.

INFORMACIÓN GENERAL

Modalidad de convocatoria

La IV Escuela de Cultura Tradicional de Chiloé ofrece un total de **45 cupos**, distribuidos de la siguiente manera: **23** para participantes de la comuna de Castro, **12** para personas de otras comunas de la provincia, y **10** para participantes de otras regiones del país.

La convocatoria está abierta a todas las comunas del archipiélago de Chiloé y se realiza a través de los distintos departamentos de cultura y turismo de cada municipio. Las inscripciones se realizarán mediante un formulario de inscripción en Google, que será enviado por Gmail. Los cupos están limitados a un total de **45 personas**, incluyendo el área de **música** y **danza**.

Candidatos

La Escuela de Cultura Tradicional de Chiloé está dirigida a profesores, investigadores, gestores culturales, creadores, folcloristas, encargados de oficinas o departamentos de



cultura, directores de museos, bibliotecas, y a todos aquellos que trabajen o estudien la cultura tradicional de Chiloé, integrándola en sus actividades laborales o educativas.

Los siguientes documentos deberán adjuntarse al formulario de postulación:

- Copia de la cédula de identidad.
- Indicar en formulario de postulación, su formación, experiencia en el ámbito de la cultura tradicional y su motivación en participar.
- Documento que acredite su residencia.
- Todos los documentos serán evaluados por un comité experto compuesto por docentes de la Escuela y profesionales del municipio.

El comité estará compuesto por:

- **Ramiro Barría:** profesor, investigador de la cultura tradicional y coordinador de la IV Escuela de Cultura Tradicional de Chiloé.
- **Alejandro Barrientos:** encargado del Departamento de Cultura de la Municipalidad de Castro.
- **Felipe Montiel:** historiador y director del Museo Municipal de Castro.
- **Sixto Cuyul:** encargado de Cultura Tradicional.

Los criterios de evaluación serán:

1. Experiencia en Cultura Tradicional (Hasta 50 puntos)

Más de 5 años o experiencia destacada en el ámbito cultural de Chiloé: 50 puntos.

Entre 3 y 5 años de experiencia: 40 puntos.

Entre 1 y 3 años de experiencia: 30 puntos.

Menos de 1 año de experiencia: 20 puntos.

Sin experiencia relevante: 0 puntos.

2. Trabajo con grupos o estudiantes para proyectar la cultura tradicional. (Hasta 30 puntos)

Regularmente trabaja con grupos de forma organizada (por ejemplo, clases o talleres): 30 puntos.

Colabora esporádicamente con grupos en actividades culturales: 20 puntos.

Experiencia limitada o indirecta en trabajo con grupos: 10 puntos.

Sin experiencia en este aspecto: 0 puntos.



3. Vinculación con la provincia de Chiloé (Hasta 10 puntos)

Residente de la provincia de Chiloé: 10 puntos.

Fuera de la región: 0 puntos.

4. Motivación e Interés (Hasta 10 puntos)

Muestra un interés claro y un compromiso significativo con la cultura chilota: 10 puntos.

Expresa un interés adecuado, pero sin detalles adicionales: 5 puntos.

Interés vago o genérico: 0 puntos.

La puntuación total sumará un máximo de 100 puntos.

El puntaje mínimo requerido para ser seleccionado e ingresar a la escuela es de 60 puntos.

Apertura y cierre de convocatoria

La convocatoria estará abierta desde el 30 de octubre hasta el 21 de noviembre de 2024.

Jornadas

Las sesiones se llevarán a cabo en el edificio del Centro Cultural de Castro, con horarios de 9:00 a 13:00 hrs. y de 14:30 a 18:00 hrs. Cada clase constará de 2 horas pedagógicas (90 minutos), con un receso de 20 minutos para un café. Las sesiones de la tarde se enfocarán especialmente en la formación práctica.

Logística de participación

El Centro Cultural de Castro cuenta con los recursos de infraestructura, técnicos y académicos necesarios, además de ofrecer servicio de coffee break al final de cada jornada. En caso de ser necesario, podrían utilizarse otras instalaciones adecuadas para el desarrollo de las actividades.

Cada municipio será responsable de gestionar el traslado de sus representantes y de proporcionar las autorizaciones correspondientes, cuando sea necesario.

Postulación

Para postular, deben llenar el formulario de postulación, que estará disponible en www.castromunicipio.cl También pueden solicitar el enlace del formulario enviando un correo a escultradi@gmail.com o al correo scuyul@castromunicipio.cl



Teléfonos de contacto: 65-2538034 / 65-2538054 (consultas).

Los postulantes seleccionados serán notificados vía correo electrónico.

La escuela no tendrá costo de participación; únicamente deberán cubrir el gasto de sus almuerzos.

Requisitos de aprobación: Se otorgará un certificado de aprobación a los participantes que cuenten con un mínimo **80% de asistencia**.

Si leíste las bases puedes postular en el siguiente link:
<mailto:https://forms.gle/CMXX3rXuswCbYFQL8>